



TEATRO GIROLAMO MAGNANI FIDENZA

Piazza Verdi 1- 43036 Fidenza (PR)

Tel: 0524 517510



SCHEDA TECNICA



a cura di:



ATER FONDAZIONE

Via Giardini, 466/G - 41124 Modena

tel. +39 059 340221 - fax +39 059 342802

PI e CF: 00375630365

CONTATTI:

INDIRIZZO: Piazza Verdi 1- 43036 Fidenza (PR) - Tel: 0524 517510

Biglietteria: 345 9374728 (tel e whatsapp)

- **Referente organizzazione e promozione:** ILARIA UGOLINI

- Email: ilaria.ugolini@ater.emr.it

- **Referente amministrazione:** FLAVIA BONOMINI

- Email: teatromagnani@ater.emr.it

- **Referente tecnico:**

FABRIZIO BELLACOSA - - fabrizio.bellacosa@ater.emr.it

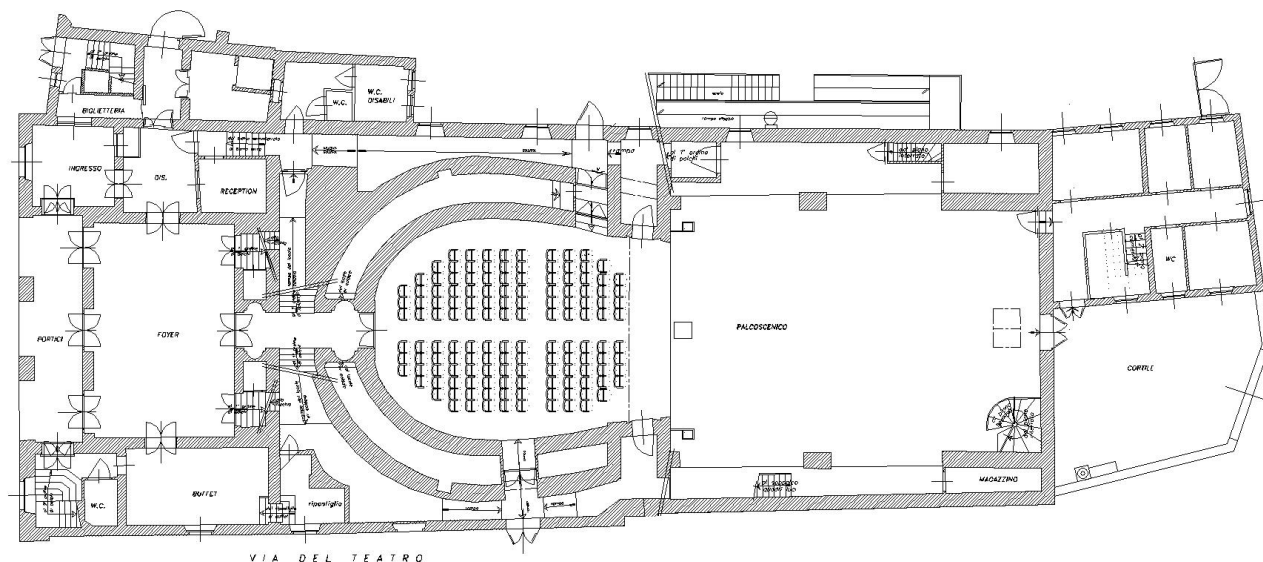
CAPPIENZA:

Platea 138 - Palchi 225 - Galleria 60 [Totale: 423 posti a sedere]

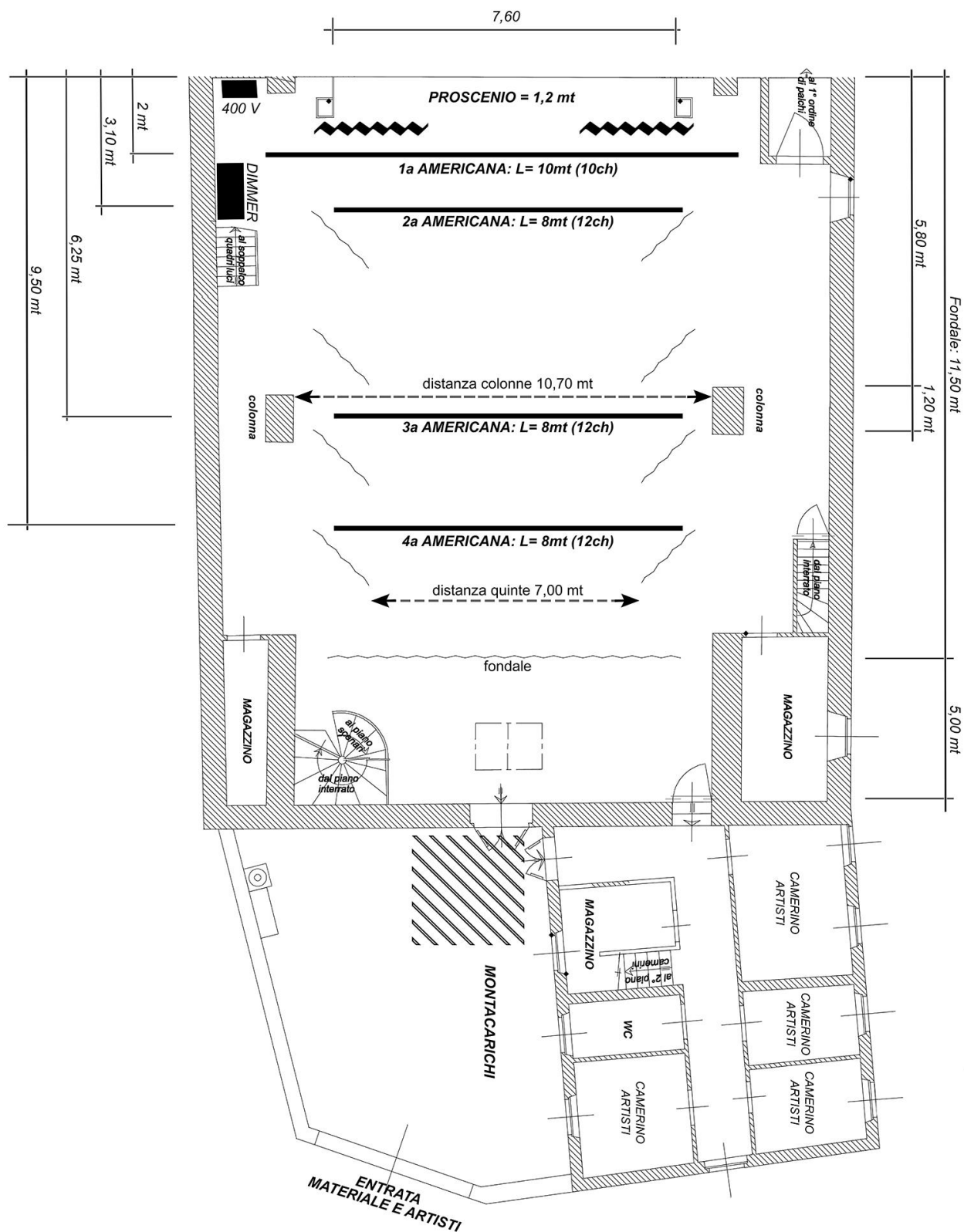
CAMERINI:

- 9 su due piani • 2 bagni - uno per piano

PIANTA GENERALE TEATRO:



PLANIMETRIA PALCOSCENICO:



SPECIFICHE PALCO:

- Distanza prima fila dal palco: 1,8 m
- Altezza dalla platea: 1,37 m
- Profondità proscenio: 1,2 m
- Profondità da filo palco a fondale: 11,5 m
- Larghezza boccascena: 7,6 m
- Larghezza utile palco (da colonna a colonna): 10,70 m
- Distanza da quinta a quinta: 8,0m
- Fondale nero: 10 m x 11 m
- N. 8 quinte: 2,30 m x 11 m
- N. 3 soffitti: 9 m. x 2,40 m
- N. 4 stangoni in alluminio da 9 m
- Distanza boccascena-palco/palchi di regia (n°10/11- 1°ordine): 15,50 m
- Collegamento palco/platea: scala di legno a lato del palco
- Portata palcoscenico: 600 Kg/m²
- Declivio palcoscenico: ~ 5%
- Sipario motorizzato - azionamento da palco

Graticcia (in legno con rocchettiera fissa in alluminio)

- Altezza: 13 m.
- Larghezza: 10,30 m.
- Profondità utile: 11,5 m
- N. 80 mazze di corde di varie sezioni

Regia su palco n°10 - 1°ordine – larghezza 1,35 m. In aggiunta Palco n°11 su richiesta

- Ritorno DMX 5pin
- Ciabatta audio analogica 12 in/ 4 out
- 2 linee LAN Cat6

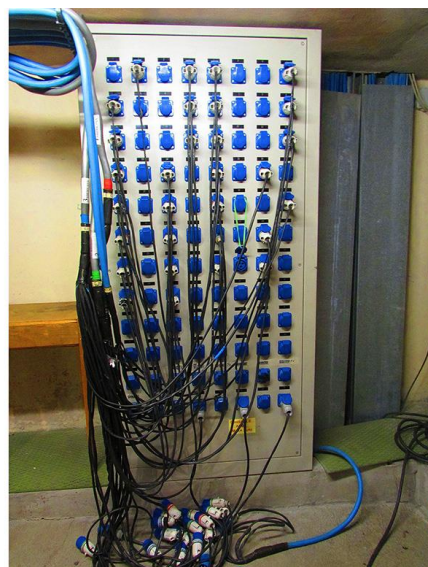
Buca d'orchestra (apertura su richiesta - implica costi per servizio di facchinaggio)

- Dimensioni: 7,5m x 6m x ~ 2m (h)
- Profondità rispetto a quota sala: - 1,00 m
- Capienza orchestrali: 50 posti



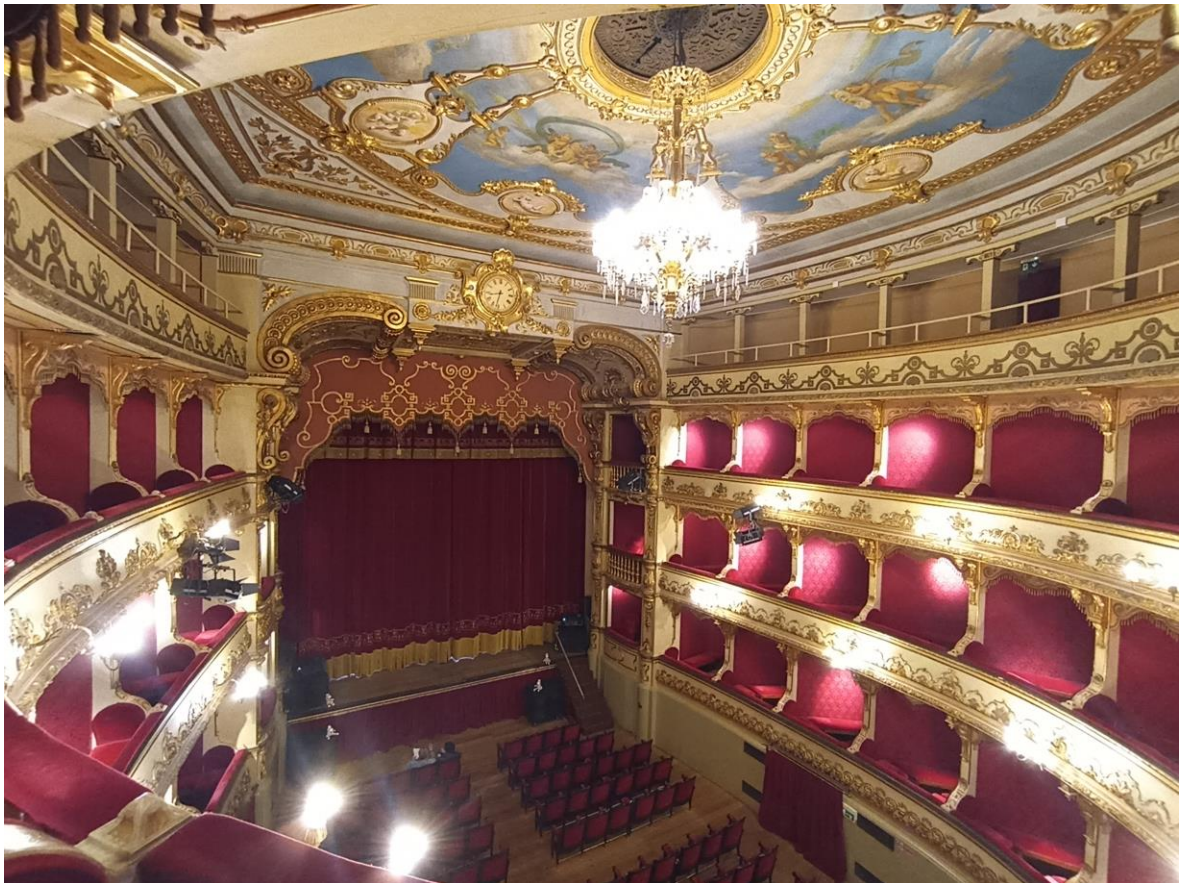
LUCL:

- Potenza elettrica utile a palcoscenico: 64 kw.
- N.2 prese 63A pentapolari
- N.10 prese 32A pentapolari
- Morsettiera
- N.1 americana motorizzata con 10 ritorni (prima) - Portata MAX 200 kg*
- N.3 americane motorizzate con 12 ritorni cad. (seconda, terza e quarta) - Portata MAX 300kg
- Prima americana a 2 m. da filo palco*
- Seconda americana a 3,10 m. da filo palco
- Terza americana a 6,25 m. da filo palco
- Quarta americana a 9,50 m. da filo palco
- Console luci ETC ColorSource 40
- N.40 canali dimmer analogici ADB da 2,5 Kw
- Convertitore segnale analogico/dmx COMP-EL Beta 48 (N.B. dmx in/out 5pin)
- N.35 PC Spotlight da 1000w (con telai e bandiere)
- N.3 sagomatori ETC 750w 19°
- N.8 domino Spotlight 1000w
- Scala - altezza 4 m + sfilo
- N. 4 gruppi da tre canali ciascuno in sala all'altezza del terzo ordine
- N.4 staffe per appendimento proiettori in sala (n.12 canali totali)
- N.1 staffa centrale su palco reale/loggione (n.4 canali)



AUDIO:

- Mixer digitale Midas - M32r Live
- Stage digitale Midas - DL16 16in/8out
- Ciabatta audio analogica a 12in/4 out di collegamento palco/regia
- n.3 Microfoni Shure SM58
- n.3 Radio-microfoni palmari Shure SM58
- n.3 microfoni ad archetto Shure Serie PG
- n.4 microfoni panoramici Samson C02
- Amplificatore Proel 700w
- n.4 diffusori passivi Proel da 150w cad.: 2 fissi su staffe lati boccascena + 2 supplementari



VIDEO:

- N.1 fondale in pvc da proiezione fronte/retro - dimensioni: 11m x 9,5m (h)
- N.1 schermo da proiezione fronte/retro in appendimento - dimensioni: 4m x 3m (h)
- N. 1 videoproiettore a focale corta PANASONIC mod. TW342 WXGA - 3300 ANSI Lumen*

*N.B. videoproiettori da conferenza: non adatti per proiezioni su fondali

RIDOTTO:

CAPIENZA: massima 99 persone - 84 POSTI per il pubblico

DIMENSIONI: 8,6m x 10m

DOTAZIONE TECNICA:

Impianto AUDIO base per conferenze:

Mixer analogico Soundcraft FX16ii - 16 ingressi microfonici

n.2 diffusori passivi Proel da 150w cad

n.3 radio-microfoni palmari Shure SM58

Schermo da proiezione con treppiedi - da conferenza - dimensioni: 1,8mx1,6m (h)

Videoproiettore a focale corta HITACHI mod. CP-CX301WN - 3100 ANSI Lumen

Disponibile rete internet

Podio per relatore

Cattedra in stile con relative sedute

Pianoforte quarto di coda Mod. *Schweighfer - Original Wien – Georundet 1792*

N.B. il servizio di accordatura di tale strumento è sempre a carico dell'organizzatore dell'evento



ACCESSO CARICO E SCARICO:

L'accesso è situato sul retro dell'ingresso principale in Via del Teatro, scarico su palcoscenico tramite montacarichi o rampa scale (vedi foto):

- Montacarichi: 2m x 1,3m x 2m(h)
- Ingresso su palco a quota +2,85m: 1,2m x 3,8m(h)
- Balaustra con cancello (vedi foto)
- Ingresso sottopalco: 1,2m x 2,5m(h)
- Botola su fondo palco: 1,6m x 2.8m

Nota per i mezzi pesanti (motrici): dalla Via Emilia-SS9 è necessario svoltare in Via Antonio Gramsci, giungere in Piazza Verdi e da qui effettuare una manovra per entrare in retromarcia in Via del Teatro, rimanendo in sosta nella via per il tempo necessario allo spostamento del materiale scenico.

Il mezzo potrà poi sostare negli appositi stalli collocati in Piazza Verdi – previo pagamento dell'occupazione di suolo pubblico presso gli uffici comunali (solo per i terzisti) - o presso l'area di parcheggio gratuita sita in via Oreste Emanuelli (1,3km dal teatro).

Per qualsiasi delucidazione o accordo al riguardo rivolgersi al personale del teatro.



N.B: per l'accesso al carico/scarico è necessario dotarsi di permesso ZTL da richiedere presso gli uffici del servizio Punto Amico:

Piazza Garibaldi 1, dal lunedì al venerdì dalle ore 8.30 alle ore 12.30.

Telefono: 0524.517237 – 0524.517238

e-mail: puntoamico@comune.fidenza.pr.it

La Meraviglia della Camera Acustica del Teatro Magnani

